Projet de mini-maison de la culture à l'école

Rencontres d'artistes en virtuel à la bibliothèque Carrefour d'apprentissage













programmation 2020-2021

Un projet des bibliothécaires de la CSDM en collaboration avec École en réseau









Une mini-maison de la culture à l'école c'est quoi?

En 2020-2021, les bibliothèques scolaires de la CSDM se transforment en mini-maison de la culture pour accueillir des artistes à l'école en virtuel et enrichir les repères culturels des élèves en lien avec les 4 arts enseignés au primaire. Dans sa nouvelle vision des bibliothèques du 21e siècle, les bibliothèques Carrefours d'apprentissage deviennent le pôle culturel de l'école pour accéder à des ressources culturelles sous toutes ses formes : livres, technologies, mais également rencontres d'artistes en visioconférence!

Transformez avec nous votre bibliothèque scolaire en Carrefour d'apprentissage du 21e siècle et faites-la vibrer en 2020-2021 avec notre nouvelle programmation culturelle gratuite du projet mini-maison de la culture à l'école.

 À noter, en cas de poursuite de la pandémie à l'automne 2020, les activités pourront être offertes à distance aux élèves en confinement à la maison.

Recevoir un.e artiste à l'école en virtuel avec École en réseau



En partenariat avec École en réseau, l'équipe des bibliothécaires scolaires de la CSDM vous donne accès à une nouvelle programmation culturelle pour rencontrer des artistes en virtuel. Grâce à des outils numériques, l'École en réseau permet aux enseignants.es « d'ouvrir leur classe » afin d'enrichir les apprentissages de leurs élèves ainsi que d'autres situés à distance.

https://eer.qc.ca/



Programmation mini-maison de la culture à l'école 2020-2021

Offerte dans votre bibliothèque scolaire

Mardi 6 octobre 2020 à 10h

ouvert aux élèves du 2e cycle, rencontre de l'artiste Moridja Kitenge, arts visuels en collaboration avec le Musée des beaux-arts de Montréal



novembre 2020 à 10h

ouvert aux élèves du 3e cycle, rencontre de l'artiste Frédérique Drolet, opéra en collaboration avec l'Opéra de Montréal



février 2021 à 10h

ouvert aux élèves du 1er cycle, rencontre de l'artiste Alexandra 'Spicey' Landé, danse en collaboration avec Danse Danse



mai 2021 à 10h

ouvert aux élèves du préscolaire, rencontre des artistes Philomène Lévesque Rainville et Liliane Boucher, théâtre en collaboration avec la Maison Théâtre



Mardi 15 juin 2021

ouvert à toute l'école,

10h: préscolaire et 1er cycle

13h30: 2e et 3e cycle

rencontre de l'artiste Robert Trépanier,

cerf-voliste et arts du cirque en collaboration avec la TOHU





Comment fonctionne une séance pour assister à une rencontre d'artiste en virtuel?

Avant la rencontre virtuelle

Les enseignants.es reçoivent une fiche de préparation pour créer une amorce avec les élèves et les mettre en contexte sur la rencontre de l'artiste et sa discipline artistique.

Les élèves conçoivent une liste de questions qu'ils aimeraient poser à l'artiste et l'envoient au bibliothécaire scolaire.

Le jour de la rencontre virtuelle

Les élèves et enseignants.es préparent la bibliothèque pour s'assurer que les moyens technologiques fonctionnent :

TNI (ou TNI portable ou ordinateur portable et canon projecteur) + web caméra grand angle.

Les groupes-classes du même cycle se rassemblent à la bibliothèque pour la rencontre virtuelle de l'artiste.

À l'heure de la rencontre, ils se connectent au logiciel de l'École en réseau pour assister à la visioconférence.

Désigner à l'avance quelques élèves qui pourront à tour de rôle se présenter à la caméra pour poser des questions et interagir avec l'artiste.

Participation et écoute active des élèves.

Après la rencontre virtuelle

Les enseignants.es reçoivent, sous forme de fiche d'activité, un défi de création laissé par l'artiste à réaliser en classe.



Modalités d'inscription pour votre école primaire

Il s'agit d'un projet pilote de l'équipe des bibliothécaires du Bureau des services éducatifs complémentaires de la CSDM.

Nous sommes à la recherche de 10 écoles primaires.

Selon le succès du projet, nous pourrons prévoir un plus grand déploiement l'année suivante.

Coûts pour l'école

Les cinq rencontres d'artistes sont gratuites pour les écoles.

L'école doit acheter une <u>web caméra grand angle avec</u> <u>microphone intégré</u> pour assurer une visioconférence de qualité (les prix varient entre 100\$ à 250\$).

L'école doit également s'assurer d'avoir un TNI dans la bibliothèque OU un canon projecteur avec un ordinateur portable et des haut-parleurs dans la bibliothèque.

Formulaire d'inscription

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=0bLmbDdGl0qsfSVDuUeXH19qetAdO7ZPvsf_upc1tE1UQ1Q2WTFLRzdLMzUyTjZNSkJPVEVMSkxTWi4u

Pour toutes vos questions, n'hésitez pas à me contacter. Au plaisir!



Dominic L. St-Louis, bibliothécaire scolaire Bureau des services éducatifs complémentaires Services à l'élève 514 596-6000, poste 6695 stlouis.do@csdm.qc.ca



Guide d'achat d'une web caméra grand angle avec microphone intégré

Pour vous aider dans l'achat d'une <u>web caméra grand angle avec microphone intégré</u>, voici des suggestions de modèles disponibles auprès de fournisseurs homologués.

Modèles recommandés par la commission scolaire:

Solotech contact Jonathan Henri : Jonathan.Henri@solotech.com



 $Logitech \ C930E \ (Full\ HD) - 169.99\$:$

https://www.logitech.com/en-ca/product/c930e-webcam?crid=34

Logitech BRIO (UHD 4K) - 249.99\$: https://www.logitech.com/en-ca/product/brio?crid=34

Autres options homologués pour budget plus restreint :

Best Buy contact Marco Zuccaro: mzuccaro@bestbuycanada.ca

Caméra Web HD 1080p C920S Pro de Logitech, 100\$, no d'article 13444247 :

https://www.bestbuy.ca/fr-ca/produit/-/13444247? icmp=Recos_4across_cstmrs_ls_vwd&referrer=PDP_Reco_

Caméra Web HD 1080p C922 Pro Stream de Logitech, 130\$, no d'article 10482652 :

https://www.bestbuy.ca/fr-ca/produit/-/10482652?icmp=Recos_4across_cstmrs_ls_vwd&referrer=PDP_Reco



Présentation des artistes Qui sont-ils?













Moridja Kitenge, arts visuels

Moridja Kitenge Banza est un artiste canadien d'origine congolaise. Artiste multidisciplinaire, il s'exprime à travers la peinture, la photographie, la vidéo, le dessin et l'installation. Certaines de ces oeuvres sont exposées au MBAM, il y est également médiateur culturel pour les groupes scolaires.

https://www.moridjakitenge.com/

Frédérique Drolet, opéra

Frédérique Drolet est une chanteuse soprano, elle fait ses débuts à l'Opéra de Montréal en 2011 dans le rôle de Barbarina (Le nozze di Figaro). Elle est une fière partisane de la démocratisation de l'art lyrique et de l'éducation auprès de tous les publics, Frédérique est artiste pédagogue à l'Opéra de Montréal depuis plusieurs années. https://www.frederiquedrolet.com/

Alexandra 'Spicey' Landé, danse

Alexandra 'Spicey' Landé est une chorégraphe montréalaise, interprète et enseignante en danse avec plus de 20 années d'expérience, dont 10 ans à titre de chorégraphe. Figure majeure de la danse Hip-Hop au Québec, sa passion pour cet art nait dans les années 80 alors qu'elle est toute petite.

https://ebnfloh.com/fr/alexandra-spicey-lande/

Philomène Lévesque Rainville et Liliane Boucher, théâtre

Liliane Boucher est metteure en scène et directrice artistique de la compagnie Samsara Théâtre. Philomène Lévesque Rainville est une comédienne d'expérience dans plusieurs spectacles de théâtre jeunesse; en plus d'être une médiatrice culturelle hors pair. Toutes deux unissent leurs talents pour la création du spectacle Attention : Fragile à la Maison Théâtre en 2020-2021.

https://www.samsaratheatre.com/spectacles/attention-fragile-caution-fragile/

Robert Trépanier, cerf-voliste

Robert Trépanier est designer en environnement, peintre et créateur de cerfs-volants artistiques (cerf-voliste). Il est invité à plusieurs festivals internationaux de cerfs-volants pour y présenter son travail. Ses œuvres ont entre autres été exposées dans plusieurs musées du monde.

http://www.ateliersverts.ca/robert-treacutepanier.html